

# Realidades 3 (Chapter 2)

N Z T A Í D O L E M A L R A R E G A X E  
V E L F O N D O O S Y K C M A P W J D Y  
G O H H U V Q V H Q E U F T T A P S C E  
F D S R A D I B U J A R A N R R P E R S  
F A R K Ñ V R A R T S O M M A A M L Y R  
V O L V E R S E K W Q R O I V R X C Q A  
S T J L S E E A S N A E S T É S E O N S  
A D R O E L L L I T S O O E S E L N E E  
D I O R R C P G N Y L D C N D Z R J O R  
A N T O A T A E A G D D L E E N I U D P  
R F N L L S S I I L I A A R O C T N A X  
T L I E D E O S O V Á Z R É R M M T S E  
N U P D R R L T E O O N O X U E O O A P  
E I L P R E S R F F E A S I C J G D B R  
A R E A O E T I M L U D I T S O N A R A  
L R B I G I L T T A R A L O O R Y R A U  
X L M L D R O E P L A L E T R A N A T T  
E T E O V W M M O T C A R T S B A P S C  
B S C W R A Z I L A E R R A T N I P E A  
N W E L P O E M A O L L I C N E S S Z M

DARK  
SIMPLE  
FAMOUS  
TO SHOW  
ABSTRACT  
THE CLAY  
TO BECOME  
THE TICKET  
THE LYRICS  
THE CENTURY  
THE GESTURE  
TO SOUND LIKE  
TO BE STANDING  
TO BE SUCCESSFUL

WORSE  
BRIGHT  
THROUGH  
TO DRAW  
THE BAND  
TO PAINT  
THE DANCE  
THE MELODY  
THE REVIEW  
THE SUBJECT  
TO REPRESENT  
TO EXAGGERATE  
THE BACKGROUND  
TO EXPRESS (ONESELF)

LIGHT  
BETTER  
AMUSING  
THE STEP  
THE GOLD  
THE POEM  
THE RHYTHM  
TO PERFORM  
THE PAINTER  
TO STAND UP  
TO INFLUENCE  
TO BE BASED ON  
THE LEADING MAN  
TO PERFORM/TO ACCOMPLISH

# Solution

N Z T A Í D O L E M A L R A R E G A X E  
V E L F O N D O O S Y K C M A P W J D Y  
G O H H U V Q V H Q E U F T T A P S C E  
F D S R A D I B U J A R A N R R P E R S  
F A R K Ñ V R A R T S O M M A A M L Y R  
V O L V E R S E K W Q R O I V R X C Q A  
S T J L S É E A S N A E S T É S E O N S  
A D R O E L L L I T S O O E S E L N E E  
D I O R R C P G N Y L D C N D Z R J O R  
A N T O A T A E A G D D L E E N I U D P  
R F N L L S S I L I A A R O C T N A X  
T L I E D E O S O V Á Z R É R M M T S E  
N U P D R R L T E O O N O X U E O O A P  
E I L P R E S R F F E A S I C J G D B R  
A R E A O E T I M L U D I T S O N A R A  
L R B I G I L T T A R A L O O R Y R A U  
X L M L D R O E P L A L E T R A N A T T  
E T E O V W M M O T C A R T S B A P S C  
B S C W R A Z I L A E R R A T N I P E A  
N W E L P O E M A O L L I C N E S S Z M