

Exprésate III (Chapter 5-1A)

N C Y R T X W J C S W I J R U N Z W L D
O N E Y Z L A A R Q U I T E C T U R A K
Y Y Ó R X L W Y M G E L D I B U J O S G
Y R W I U A S D U J D X L R W W U W A P
A R A T C C Q I R J M U X C Q R V P R R
M I R Z P I Z B Q A O Z L T X N R W T L
A P U P E N S B X H Y C B L U G V F E C
I L T A F E R O K T V R A D V I Y T S O
A U L U Q M D Q P I E N A E Z A M N P N
L C U T Y A R K I X T S P B F N T V L T
E S C A O T M P L I E R P R Y L U C Á E
R E S T A O I X G I O A F M N I Y J S M
A S E S L G S U W C X A L Z X K L N T P
U N A E A R O T L E M B K L L E T C I O
C C L A L A Y X D K O B C H C F J N C R
A B G L B F O L N L B W T M S F E W A Á
A P Q K L Í B I J Z F T A K M W W B S N
L K A O F A H J N C K X O C I S Á L C E
D Q G W R J O H N Y T T V R Y M A C D O
Z Z R Y O E S R B W K A K Z D H Z L N T

STATUE
EXHIBIT
TO SCULPT
ARCHITECTURE

CLASSIC
ANTIQUE
WATERCOLOR
PLASTIC ARTS

DRAWING
SCULPTURE
CONTEMPORARY
CINEMATOGRAPHY

Solution

N C Y R T X W J C S W I J R U N Z W L D
O N E Y Z L A A R Q U I T E C T U R A K
Y Y O R X L W Y M G E L D I B U J O S G
Y R W I U A S D U J D X L R W W U W A P
A R A T C C Q I R J M U X C Q R V P R R
M I R Z P I Z B Q A O Z L T X N R W T L
A P U P E N S B X H Y C B L U G V F E C
I L T A F E R O K T V R A D V I Y T S O
A U L U Q M D Q P I E N A E Z A M N P N
L C U T Y A R K I X T S P B F N T V L T
E S C A O T M P L I E R P R Y L U C A E
R E S T A O I X G I O A F M N I Y J S M
A S E S L G S U W C X A L Z X K L N T P
U N A E A R O T L E M B K L L E T C I O
C C L A L A Y X D K O B C H C F J N C R
A B G L B F O L N L B W T M S F E W A A
A P Q K L I B I J Z F T A K M W W B S N
L K A O F A H J N C K X O C I S A L C E
D Q G W R J O H N Y T T V R Y M A C D O
Z Z R Y O E S R B W K A K Z D H Z L N T