

Exprésate III (Chapter 5-2B)

F F K P A M S X W X J Z U B Y B V R X H
 H Q P S B N J V E I A S B U L U H T M N
 H P D O V G U O L F P Y F O M E D J M I
 H M R T M S P Z X O U O V V S D K I I M
 Y V A W F L S U C N C I O N B Q V S K M
 X F B G A R L F C Q M I Z V R B X M K D
 R Q O O J M M Y S Y T R L P D Q W V W Y
 T O M T D L J B U S V R G B B W R J U E
 R B I O U G S G A C A X N K Ú E H G S M
 K R S M S S H B M T U S E P S P P P R E
 J A É V W O V R N G T H A E W A Z V A L
 X D P S X K I E O J T R Ñ Z E F H N Q O
 O E Q Q Y G S D U E U A A B D U K U F D
 D T C X S E G N O G E J R G K A Z I S Í
 S E V P R G Z D H L U M I S E I J R J A
 Q A J P L Z W K H W E R B B Y D B J I V
 Z T C S B W V R R D T M Y L I G I A D S
 O R Q A E C W B T V T A U E Y R O A R U
 B O Q J M G O R Q U E S T A O I H Z W X
 Y J A S U P E R F I C I A L O M T I R J

PLAY	MELODY	RHYTHM
MELODIC	TRAGEDY	TERRIBLE
AUDIENCE	ORCHESTRA	TO PRESENT
SUPERFICIAL	CRITICAL REVIEW	

Solution

F F K P A M S X W X J Z U B Y B V R X H
H Q P S B N J V E I A S B U L U H T M N
H P D O V G U O L F P Y F O M E D J M I
H M R T M S P Z X O U O V V S D K I I M
Y V A W F L S U C N C I O N B Q V S K M
X F B G A R L F C Q M I Z V R B X M K D
R Q O O J M M Y S Y T R L P D Q W V W Y
T O M T D L J B U S V R G B B W R J U E
R B I O U G S G A C A X N K U E H G S M
K R S M S S H B M T U S E P S P P P R E
J A É V W O V R N G T H A E W A Z V A L
X D P S X K I E O J T R N Z E F H N Q O
O E Q Q Y G S D U E U A A B D U K U F D
D T C X S E G N O G E J R G K A Z I S Í
S E V P R G Z D H L U M I S E I J R J A
Q A J P L Z W K H W E R B B Y D B J I V
Z T C S B W V R R D T M Y L I G I A D S
O R Q A E C W B T V T A U E Y R O A R U
B O Q J M G O R Q U E S T A O I H Z W X
Y J A S U P E R F I C I A L O M T I R J