

Paso a Paso 2 (Chapter 11)

W E S R A C I D E D O E L E S P A C I O
R R S D O Q O D A E L C A R T Ó N I J W
O A L O S T V R J J F R L Y Y H O E O D
T N A L I E S H B O R Z A H E H R L E A
N I P G A C P E E E C F T A I L U B L D
I M R A N P O A U L I I A E B L T O T I
P A O S A X O G R P C L T R Z D U S R S
L T F T X V A L E A U A A Á E J F Q Á R
E N E A P L S M Í N R S M T M P L U F E
X O S R A L O S L T S X R B I O E E I V
A C I R E L V I D R I O G O I E T J C I
R D Ó R I C U D E R D C L X P O R U O N
E E N R E M O E L O C É A N O E G R A U
R R A L C I C E R S E L M Ú S I C O A A
B A R E I S I U Q X R L D U G D Q O G L
O C H T L A L U N A A F R A H C E L A O
A A Y V R A R O L P X E N P C V F A J Í
L A J A T N E V A L A T É C N I C A V R
U A D I R B B Z U S E M A L E V O N A L
G S A R E I S I U Q A L L E T O B A L E

SOLAR
THE CAN
AUTOMATIC
TO REDUCE
THE NOVEL
THE SPACE
TO RECYCLE
THE FUTURE
THE TRAFFIC
THE POLITICS
TO THROW OUT
THE CARDBOARD
TO CONTAMINATE
THE (COMPUTER) TECHNICIAN

GIANT
TO WASTE
THE RIVER
THE EARTH
THE OCEAN
THE SINGER
THE FOREST
TO EXPLORE
THE PAINTER
THE MUSICIAN
THE BUSINESS
THE UNIVERSITY
YOU WOULD LIKE

THE WAR
THE MOON
THE PEACE
OF COURSE
THE GLASS
THE CHANGE
THE BOTTLE
THE LABORER
TO SEPARATE
I WOULD LIKE
THE ADVANTAGE
THE PROFESSION
TO BE INVOLVED IN

Solution

W E S R A C I D E D O E L E S P A C I O
R R S D Ó Q O D A E L C A R T Ó N I J W
O A L O S T V R J J F R L Y Y H O E O D
T N A L I E S H B Ó R Z A H É H R L E A
N I P G A C P E É E C F T A I L U B L D
I M R A N P O A U L I A E B L T O T I
P A O S A X O G R P C L T R Z D U S R S
L T F T X V A L E A U A A A E J F Q Á R
E N E A P L S M Í N R S M T M P L U F E
X O S R A L O S L T S X R B I O E E I V
A C I R E L V I D R I O G O I E T J C I
R D Ó R I C U D E R D C L X P O R U O N
E E N R E M O E L O C É A N O E G R A U
R R A L C I C E R S E L M Ú S I C O A A
B A R E I S I U Q X R L D U G D Q O G L
O C H T L A L U N A A F R A H C E L A O
A A Y V R A R O L P X E N P C V F A J Í
L A J A T N E V A L A T É C N I C A V R
U A D I R B B Z U S E M A L E V O N A L
G S A R E I S I U Q A L L E T O B A L E