

En Español 3 (Chapter 5-3)

E D Z C I B E R N É T I C O H J R X Q I
 E L E L C L Í M A X H E A O U H E J Z M
 L F T I A R I T Á S A L H K M Y L N D P
 G E R Í Z U M F E S R A T A R T P S H R
 U L Y E T F E L B I C E D E R P R I S E
 I N F L T U P A T S A E N I C L E M M S
 O O E E Z O L B V V O P D L R K M B O I
 N V T S E V E O Q C E I A N E Z I Ó R O
 I E N T C Z N M F E R T Ó L A F O L E N
 S L A I O E J I I I R I B E T I N I N A
 T I N L D S W I G A U Z K P I N Ó C É N
 A S O O A R X I M G Y T O A V N B O G T
 Z T I C V A R A L S K C V P O O E A L E
 R A C U I L Q E E Y I I I L H V L S E K
 A Q O L R U R L B R R C S E F A G O T E
 I V M M E T F D Ó X Q I E R N D C R V H
 G T E I D I M N J C E E R E N O G P L B
 O A J N N T I Z Z B T G P C L R Y A E S
 L X M A R C F E S J Z O X A U Y Y L W U
 E L L R O C I T Í R C L E H H S Z D W D

PLOT
 GENRE
 STYLE
 SATIRE
 CRITIC
 NOVELIST
 TO PRAISE
 IMPRESSIVE
 TO BE ABOUT
 TO CULMINATE
 DERIVATIVE, UNORIGINAL

POET
 BLIND
 IRONIC
 SCRIPT
 SYMBOLIC
 EXCITING
 FILMMAKER
 INNOVATIVE
 SCRIPTWRITER
 THE NOBEL PRIZE
 RELATING TO CYBERSPACE

TITLE
 PROSE
 ENDING
 CLIMAX
 CREATIVE
 TO DIRECT
 EXPRESSIVE
 PREDICTABLE
 TO BE CALLED
 TO PLAY THE ROLE

Solution

É D Z C I B E R N É T I C O H J R X Q I
E L E L C L Í M A X H E A O U H E J Z M
L F T I A R I T Á S A L H K M Y L N D P
G E R I Z U M F É S R A T A R T P S H R
U L Y E T F E L B I C E D E R P R I S E
I N F L T U P A T S A E N I C L E M M S
O O E E Z O L B V V O P D L R K M B O I
N V T S E V E O Q C E I A N E Z I Ó R O
I E N T C Z N M F E R T Ó L A F O L E N
S L A I O E J I I I R I B E T I N I N A
T I N L D S W I G A U Z K P I N Ó C É N
A S O O A R X I M G Y T O A V N B O G T
Z T I C V A R A L S K C V P O O E A L E
R A C U I L Q E E Y I I I L H V L S E K
A Q O L R U R L B R R C S E F A G O T E
I V M M E T F D Ó X Q I E R N D C R V H
G T E I D I M N J C E E R E N O G P L B
O A J N N T I Z Z B T G P C L R Y A E S
L X M A R C F E S J Z O X A U Y Y L W U
E L L R O C I T Í R C L E H H S Z D W D