

Protagonistas: Lesson 3A

(Horarios)

R D E G M X Q P O R L A T A R D E I H O
 W M E L G I M N A S I O Q Q U U E N P S
 R Z L K S O T P N L E D R A T A L E D J
 L A B O L S A O A N A Ñ A M A L R O P B
 N Q J L I Y W Z Ñ E A M B A Ñ I N A L S
 W Y E E H C O N A L R O P M E O Z L A E
 A Q D L H R H X M S Y M L T L G O L R V
 A B Z O R K S S A Á G U J O V N A E U E
 R E R R C E R Y L B L S U O E I I G T U
 A H U I O I L Q E A X D L I T M O A I J
 J C E J R E S O D D S I Q R E O N R N L
 A O L O B O J Ú J O R M E A R D A A A E
 B N V E Ñ J T K M B T E L R I L B C D Q
 A A I B I I W D A L E L M O N E I A I U
 R L E P R Y N E N L E L A H A H E S A N
 T E R J G C D L C W C U R L R A R A R V
 A D N U H 3 I I E S E N T E I C T F I J
 R Y E W 1 Y N R M Q N E E J O E O T A T
 I G S L G E A K V F A S S O Z R I Q C P
 L P E Q Y T Z O S Y ¿ A Q U É H O R A ?

BOY
 SUNDAY
 TUESDAY
 THURSDAY
 CLOCK/ WATCH
 AT WHAT TIME?
 IN THE MORNING
 TO ARRIVE HOME
 TO OPEN (THE VERB)
 OPEN (AS IN A STORE)

GYMN
 MONDAY
 APRIL 13
 SATURDAY
 VETERINARIAN
 DAILY ROUTINE
 TO DO/ TO MAKE
 IN THE EVENING
 A.M./ OF THE MORNING
 P.M./ OF THE AFTERNOON

GIRL
 FRIDAY
 SCHEDULE
 MUSICIAN
 MOVIE THEATER
 TO GO TO WORK
 STOCK EXCHANGE
 IN THE AFTERNOON
 P.M./ OF THE EVENING

Solution

R D E G M X Q P O R L A T A R D E I H O
W M E L G I M N A S I O Q Q U U E N P S
R Z L K S O T P N L E D R A T A L E D J
L A B O L S A O A N A Ñ A M A L R O P B
N Q J L I Y W Z Ñ E A M B A Ñ I N A L S
W Y É E H C O N A L R O P M E O Z L A E
A Q D L H R H X M S Y M L T L G O L R V
A B Z O R K S S A Á G U J O V N A E U E
R E R R C E R Y L B L S U O E I I G T U
A H U J O I L Q E A X D L I T M O A I J
J C E J R E S O D D S I Q R E O N R N L
A O L O B O J Ú J O R M E A R D A A A E
B N V E Ñ J T K M B T E L R I L B C D Q
A A I B I I W D A L É L M O N E I A I U
R L E P R Y N E N L E L A H A H E S A N
T E R J G C D L C W C U R L R A R A R V
A D N U H 3 I I E S E N T E I C T F I J
R Y E W 1 Y N R M Q N E E J O E O T A T
I G S L G E A K V F A S S O Z R I Q C P
L P E Q Y T Z O S Y ¿ A Q U É H O R A ?