

Bon Voyage 2: Chapter 4

Vocabulary

Y J T I X U E U E E E N A U O D A L B V
 L E R M N N T J L E D I D N E L P S A O
 R U E S D T X R C F P R V D L K Y F R N
 D N L A E A D E T Z C C E É W N V N I E
 Q E B N I B U L I X R S N T E L P M O C
 V L I S B L I U O I É I G Ô R E E T L T
 I I N E J E Q O V C E Q I C U C M O U U
 Y G O S G A H R O R G F L E N A B I O C
 R N P C J U E U X W A M E U C L A R C K
 E E S A U S T C B I L A D Q O P R A E E
 U D I L S E O) R P L N N A N E Q H L G
 Q E D E U B O E H E O N A H T N U C V A
 R B D R D T E (H R C U R C R U E N C S
 A A S D F S R S T A É L G E Ô I R U E Y
 B N D U C C I I U T D É E D L F N S N A
 É L C A D Z E S O E N (N S E X A E E P
 D I L M D V M S B R U E U X U D G T V N
 X E D K S T P A E H B) Y S R Q V Q O U
 G U R R D U Y C D D U N O R E I L L E R
 C E N W C T I E T È L P M O C V D Z U G

SEATED
 TO MISS
 STANDING
 EARPHONES
 THE AISLE
 TO GET OFF
 A CONDUCTOR
 A BAGGAGE CART
 TO SERVE, TO GO TO
 TO HAVE A STOPOVER, TO STOP

A SEAT
 CUSTOMS
 FULL (M)
 BEAUTIFUL
 AVAILABLE
 A MAIN LINE
 ON EACH SIDE
 A COMMUTER LINE
 TO BOARD, TO GET ON

TO COME
 FULL (F)
 A PILLOW
 CANCELLED
 A TAKEOFF
 COUNTRYSIDE
 TO ROLL, GO TO
 NONSTOP (FLIGHT)
 ARRIVAL/DEPARTURE BOARD

Solution

Y J T I X U E U E E E N A U O D A L B V
L E R M N N T J L E D I D N E L P S A O
R U E S D T X R C F P R V D L K Y F R N
D N L A E A D E T Z C C E É W N V N I E
Q E B N I B U L I X R S N T E L P M O C
V L I S B L I U O I É I G Ô R E E T L T
I I N E J E Q O V C E Q I C U C M O U U
Y G O S G A H R O R G F L E N A B I O C
R N P C J U E U X W A M E U C L A R C K
E E S A U S T C B I L A D Q O P R A E E
U D I L S E O) R P L N N A N E Q H L G
Q E D E U B O E H E O N A H T N U C V A
R B D R D T E (H R C U R C R U E N C S
A A S D F S R S T A É L G E Ô I R U E Y
B N D U C C I I U T D É E D L F N S N A
É L C A D Z E S O E N (N S E X A E E P
D I L M D V M S B R U E U X U D G T V N
X E D K S T P A E H B) Y S R Q V Q O U
G U R R D U Y C D D U N O R E I L L E R
C E N W C T I E T È L P M O C V D Z U G