

C'est à Toi 3: Unit 5B

S C V E E L A T S O P E T R A C E N U F
H T L E C A M I O N H S P T À Q P F N M
A L Z G E N T I L L E X U E M E F O Q E
S E T R O M P E R D E N T F R E Ç S D D
G R R Q E D R E V Ê R I A C U A U R R O
P O E M C U R T E L S I É G F S E A E M
L C S H U Z R G M I R E L A S P W K N E
E H S H Y D F L V E J Q L E U E E X W N
T E A T N E M E L L E T D C T R R X N A
N R P U Z K R A E A B - C S S H P N E U
U A E C G D Q P C C U O N G C D O O Y O
R K S I N U U Y E A ' U V P R L R E E D
U J D E E S U O S S E D - U A G P R G A
E Y R U E D R I V R E S E S O T N A A L
I Y E K G L E S B I S O U S O I V G S U
S I Q U P P N I F N E J Q T J U S A Y O
N E G A V U A S C R A P N U F N B L A M
O U A J F O U I L L E R Y B Y A F H P U
M M M L K P E N D A N T Q U E L I J E V
P A R C O U R I R H E G È I S E L A L U

OWN
ABOVE
CUSTOMS
THE SEAT
THE THING
THE TRUCK
TO DREAM OF
WHILE, DURING
TO TAKE CARE OF
TO TRAVEL THROUGH
THE COUNTRYSIDE, LANDSCAPE

NICE
TO USE
FINALLY
THE ROCK
TO HAPPEN
THE KISSES
A POST CARD
TO BE MISTAKEN
TO WAIT IN LINE
TO VISIT (A PERSON)

BELOW
PIERCED
THE WAY
THE NIGHT
TO SEARCH
SO, SO MUCH
MR. SO-AND-SO
A WILDLIFE PARK
THE TRAIN STATION
A MALE FLIGHT ATTENDANT

Solution

S C V E E L A T S O P E T R A C E N U F
H T L E C A M I O N H S P T A Q P F N M
A L Z G E N T I L L E X U E M E F O Q E
S E T R O M P E R D E N T F R E Ç S D D
G R R Q E D R E V Ê R I A C U A U R R O
P O E M C U R T E L S I É G F S E A E M
L C S H U Z R G M I R E L A S P W K N E
E H S H Y D F L V E J Q L E U E E X W N
T E A T N E M E L L E T D C T R R X N A
N R P U Z K R A E A B - C S S H P N E U
U A E C G D Q P C C U O N G C D O O Y O
R K S I N U U Y E A ' U V P R L R E E D
U J D E E S U O S S E D - U A G P R G A
E Y R U E D R I V R E S E S O T N A A L
I Y E K G L E S B I S O U S O I V G S U
S I Q U P P N I F N E J Q T J U S A Y O
N E G A V U A S C R A P N U F N B L A M
O U A J F O U I L L E R Y B Y A F H P U
M M M L K P E N D A N T Q U E L I J E V
P A R C O U R I R H E G È I S E L A L U