

C'est à Toi 3: Unit 5B

G G M L E T N U R U E I S N O M L F C S
D M P S D E G È I S E L H B F M R O B O
B T P L E P O R T E B A G A G E S U E V
E H Y À E D R I V R E S E S K W G I A N
D D K E L S U O S S E D - U A E R L F O
R J N T Z E Q K O T T F G J N E B L T I
E H Z I B Z R P R V U C Z T S H A E I M
V E V S L R Y O K D S K I S T T U R U A
Ê D P I K E M K C G U L A E Y E I X N C
R E P V E P G H C H L P L C U R H N A E
A I E E E I Z D U E E L C Q U E Z L L L
U V N R A E T G R S E R A O O D B E R E
- N D D I R Z V T M N L C I R O N G U S
D E A N G A U B E T E R P A L A X A L B
E R N E U G U N L R A R W A U V P S I I
S I T R E A T C I P O E F O N E F Y O S
S O Q Y N L N A S P T A D O R J O A G O
U V U K F U F U R S Ç A F C D Z C P G U
S A E K I W Y E N O L D É Z U Y V E W S
C A D S N C O U N O L E Y J I Y M L D Y

OWN
BELOW
THE WAY
THE SEAT
TO HAPPEN
THE THING
SO, SO MUCH
TO BE MISTAKEN
TO TRAVEL THROUGH
A MALE FLIGHT ATTENDANT

NICE
TO USE
FINALLY
THE ROCK
TO SEARCH
THE KISSES
WHILE, DURING
TO WAIT IN LINE
TO FEEL LIKE, WANT
THE OVERHEAD COMPARTMENT

ABOVE
PIERCED
CUSTOMS
THE NIGHT
THE TRUCK
TO DREAM OF
MR. SO-AND-SO
THE TRAIN STATION
TO VISIT (A PERSON)
THE COUNTRYSIDE, LANDSCAPE

Solution

G G M L E T N U R U E I S N O M L F C S
D M P S D E G È I S E L H B F M R O B O
B T P L E P O R T E B A G A G E S U E V
E H Y À E D R I V R E S È S K W G I A N
D D K E L S U O S S È D - U A E R L F O
R J N T Z E Q K O T T F G J N E B L T I
E H Z I B Z R P R V U C Z T S H A E I M
V E V S L R Y O K D S K I S T T U R U A
È D P I K E M K C G U L A E Y E I X N C
R E P V E P G H C H L P L C U R H N A E
A I E E E I Z D U E E L C Q U E Z L L L
U V N R A E T G R S E R A O O D B È R E
- N D D I R Z V T M N L C I R O N G U S
D E A N G A U B E T E R P A L A X A L B
E R N E U G U N L R A R W A U V P S I I
S I T R E A T C I P O E F O N E F Y O S
S O Q Y N L N A S P T A D O R J O A G O
U V U K F U F U R S Ç A F C D Z C P G U
S A E K I W Y E N O L D È Z U Y V E W S
C A D S N C O U N O L E Y J I Y M L D Y