

C'est a toi 3: Unit 3A

U A E M F U U H D D C G P A R T O U T J
N X X P A N O I T C E L L O C E N U O V
E É Z Z P E I N D R E Z K J I B A N E P
L S X A G I V W Z F B T O A U U U S K S
A R F H W M L W O D C U J K N S O C J G
N E R S R P H N G B E Q D P S C F U Q C
G V E U Y R K F P R C H A N T E R L U U
U O I T L E B É N I N Y R F J S E P N N
E R L E P S È C C U S E L T R E R T E E
P T E U E S F R Z A N U R U X U T E N V
O N T Q Q I V F G R N U E B N E N U A E
P O A S J O N E E E N I P E K R I R T D
U C N R G N E G I S S L V C T I E R U E
L P U O B L I N C U U E U H E A P E R T
A V M L Ô S T É L L R N L B L L N S E T
I U B R T R N P Q S Q A A L L P U O M E
R H N R I A M E I M F G E L A G E P O N
E U E G R Y K O Z A G X W Z B D W M R I
T R U I O E N E D M K A B Z N U S O T R
N E O J L A N A T U R E B I U X M C E N

FON
ROLE
STUDIO
BALLET
TO SING
VERSION
LANGUAGE
LANDSCAPE
TO COMPOSE
CONTROVERSIAL

WHEN
ALBUM
SCRIPT
SEVERAL
SUCCESS
SCULPTOR
TO RECORD
EVERYWHERE
COLLECTION
IMPRESSION, FEELING

PLOT
BENIN
NATURE
POPULAR
PAINTER
TO PAINT
TO PLEASE
STILL LIFE
(MOVIE) STAR
TO ACT, TO PLAY (A PART)

Solution

U A E M F U U H D D C G P A R T O U T J
N X X P A N O I T C E L L O C E N U O V
E É Z Z P E I N D R É Z K J I B A N E P
L S X A G I V W Z F B T O A U U U S K S
A R F H W M L W O D C U J K N S O C J G
N E R S R P H N G B E Q D P S C F U Q C
G V E U Y R K F P R C H A N T E R L U U
U O I T L E B É N I N Y R F J S E P N N
E R L E P S È C C U S E L T R E R T E E
P T E U E S F R Z A N U R U X Û T E N V
O N T Q Q I V F G R N U E B N E N U A E
P O A S J O N E E E N I P E K R I R T D
U C N R G N È G I S S L V C T I E R U E
L P U O B L I N C U U E U H E A P E R T
A V M L Ô S T É L L R N L B L L N S E T
I U B R T R N P Q S Q A A L L P U O M E
R H N R I A M E I M F G E L A G E P O N
E U E G R Y K O Z A G X W Z B D W M R I
T R U I O E N E D M K A B Z N U S O T R
N E O J L A N A T U R E B I U X M C E N