

Que Chévere 1: Unidad 1B.1

V O S O T R O S S E H C O N S A N E U B
T L H R V R W O O A T I R O Ñ E S A L R
V I T R K Y S R B B U E N O S D Í A S Y
T C X J D E G N K G W S S P G N H G N T
M T C B D P E L A M T U R N L T C P V N
U O D E B U K E . O T N O R P A T S A H
T S T R A A Q T T R Z W E J E D E T S U
I S K A E O J A Y U M X J S O E U H S D
U H H L J Q D N X Q M T Y D T M B W S H
L H L U O R P A T F L C O Z Q Á U I R A
O A N G Z C I Ñ Z S F F X É Y V E D I S
Q D E E A S P A E J I G L K O E N I I T
¿ R I R R R V M Y P M Q H J T N A X P A
Q P B . O G R Q Y U S A D G S G S D P M
U M U N O U C Z J F T O R X E S T Z O A
É L T O M I G J G E . A C E A R A V S Ñ
T O F V Y S O P J L C A Z Z A A R N S A
A V D Q V Q Z W I I N O R A K X D W Z N
L W L T J U T Q A A O U Z S B B E N T A
? I N Z E W T S V J N C F I E Q S T H .

HE
VERY
BADLY
YOU (PLURAL)
HOW ARE YOU?
YOU (FORMAL) ARE
LADY, MADAME, MRS.
AVERAGE, SO-SO, REGULAR

SHE
SOON
TOMORROW
YOU (FORMAL)
SEE YOU SOON.
YOUNG LADY, MISS
YOU (SPAIN, PLURAL)
THANK YOU, THANK YOU VERY
MUCH

I AM
WELL
GOOD NIGHT
GOOD MORNING
GOOD AFTERNOON
SEE YOU TOMORROW.
GENTLEMAN, SIR, MR.

Solution

V O S O T R O S S E H C O N S A N E U B
T L H R V R W O O A T I R O Ñ E S A L R
V I T R K Y S R B B U E N O S D Í A S Y
T C X J D E G N K G W S S P G N H G N T
M T C B D P E L A M T U R N L T C P V N
U O D E B U K E . O T N O R P A T S A H
T S T R A A Q T T R Z W É J E D E T S U
I S K A É O J A Y U M X J S O E U H S D
U H H L J Q D N X Q M T Y D T M B W S H
L H L U O R P A T F L C O Z Q A U I R A
O A N G Z C I Ñ Z S F F X É Y V E D I S
Q D E E A S P A E J I G L K O E N I I T
¿ R I R R R V M Y P M Q H J T N A X P A
Q P B . O G R Q Y U S A D G S G S D P M
U M U N O U C Z J F T O R X E S T Z O A
É L T O M I G J G E . A C E A R A V S Ñ
T O F V Y S O P J L C A Z Z A A R N S A
A V D Q V Q Z W I I N O R A K X D W Z N
L W L T J U T Q A A O U Z S B B E N T A
? I N Z E W T S V J N C F I E Q S T H .