Reporteros 3: Unidad 6 Lección 2

S E D S É U P S E D L E T N E I L A V B
O R Z Y E R L E A R E R R E U G A L H S
Q U E M A R U N D Í A O A R Z U K F C Á
E Z A R B O A L Z Z G N E X K O G R C R
H I E D R A B O C A I L I H A C I A S T
A O T A R L A U R E L E D E S R Í E R E
L O R U L W R P R A L A A M A D A A X D
L H S A B A U A T B P O R Q U E T C F P
A M O E R L L L C U A N D O S S P U O U
D D O N R E E A A E F T A R I S E L N T
O Y Á D I O I C N F T L I L T R U A V W
D N Z O A M P U T I U R A I T B V B H A
E Ó I I Y V A R Q B F E O E T E O W I L
H L U B W R L C E I D L N C Z K I L O R
E L Q M V A K A L I S K A T A J W B D E
R I O A C D I Q M E Z I H H E L R É H J
M S M C H R E U Q N U A N S Y Á B D H P
O L D N O A S O N R E Í R G L I O D I I
S E K E C U E R D O M L B E L R A D N A
A P Y S E G W B H Q O I C A L A P L E O

TREE
WEAK
ONCE
QUEEN
COURT
INSANE
STRONG
NEXT TO
ONE DAY
TO WALK
TO TOUCH
TO CLIMB
ALTHOUGH
THAT'S WHY
A WHILE LATER
BELOVED PERSON
EVIL
KING
SANE
BRAVE
TO BEG
COWARD
TO HEAL
PLATTER
TO BURN
BECAUSE
NOT EVEN
TO SMILE
BEAUTIFUL
IN THE END
TO GO OR LEAVE
UPON DOING SOMETHING
PATH
WHEN
AFTER
MAYBE
PALACE
BEHIND
TO KEEP
TOWARDS
WARRIOR
HOWEVER
WORKSHOP
ARMCHAIR
IDEALISTIC
WORK OF ART
TO MAKE FUN OF

Solution


S E D S É U P S E D L E T N E I L A V B
O R Z Y E R L E A R E R R E U G A L H S
Q U E M A R U N D Í A O A R Z U K F C Á
E Z A R B O A L Z Z G N E X K O G R C R
H I E D R A B O C A I L I H A C I A S T
A O T A R L A U R E L E D E S R Í E R E
L O R U L W R P R A L A A M A D A A X D
L H S A B A U A T B P O R Q U É T C F P
A M O E R L L L C U A N D O S S P U O U
D D O N R E E A A E F T A R I S E L N T
O Y Á D I O I C N F T L I L T R U A V W
D N Z O A M P U T I U R A I T B V B H A
E Ó I I Y V A R Q B F E O E T E O W I L
H L U B W R L C E I D L N C Z K I L O R
E L Q M V A K A L I S K A T A J W B D E
R I O A C D I Q M E Z I H H E L R É H J
M S M C H R E U Q N U A N S Y Á B D H P
O L D N O A S O N R E Í R G L I O D I I
S E K E C U E R D O M L B É L R A D N A
A P Y S E G W B H Q O I C A L A P L E O