

Exprésate 1 (Chapter 3-2)

L A S S P M D E R P M E I S I S A C U O
A H A B L A R P O R T E L É F O N O Y A
C E Q L X U S A T S U G E L N H D O E L
A R S E L C O L E G I O H F O L I L T O
S R A ? S E C A H É U Q ¿ R U A B L K S
A A A I P D G L F D V Z H T A P D C U F
D R C S D E L I A B L E B I C L X K L I
E T N N G U X V K Y Z F S L A A I M C N
C R V A U X T M W E L E N S A Y O A M E
Z A U N C N A S C H L G X M D A X H B S
E B F I T Z I O E G R C A V E C E S G D
L A U C N D S S I W U L E B A L K R T E
G J F S G M P A A Y M J O L Q U I T N S
I A E I P N L Z G C L Y R S P K F K H E
M R I P M C D ¿ A D Ó N D E ? A F R F M
N O J A B A R T L E S G R H D E R K S A
A Q T L G O N A I P L E R A C O T Q R N
S H K P D R A S N A C S E D G J S P U A
I D S E S A L C E D S É U P S E D V P E
O O K I K A M B T N Ó I N U E R A L U R

GYM
POOL
CHURCH
MEETING
WEEKENDS
SOMETIMES
ALMOST NEVER
ALMOST ALWAYS
TO TALK ON THE PHONE

PARK
DANCE
SCHOOL
TO WORK
TO STUDY
WHERE (TO)
HE/SHE LIKES
WHAT DO YOU DO

WORK
BEACH
TO REST
TO DANCE
REHEARSAL
AFTER CLASS
??S HOUSE
TO PLAY THE PIANO

Solution

L A S S P M D E R P M E I S I S A C U O
A H A B L A R P O R T E L É F O N O Y A
C E Q L X U S A T S U G E L N H D O E L
A R S E L C O L E G I O H F O L I L T O
S R A ? S E C A H É U Q ¿ R U A B L K S
A A A I P D G L F D V Z H T A P D C U F
D R C S D E L I A B L E B I C L X K L I
E T N N G U X V K Y Z F S L A A I M C N
C R V A U X T M W E L E N S A Y O A M E
Z A U N C N A S C H L G X M D A X H B S
E B F I T Z I O E G R C A V E C E S G D
L A U C N D S S I W U L É B A L K R T E
G J F S G M P A A Y M J O L Q U I T N S
I A E I P N L Z G C L Y R S P K F K H E
M R I P M C D ¿ A D Ó N D E ? A F R F M
N O J A B A R T L E S G R H D E R K S A
A Q T L G O N A I P L E R A C O T Q R N
S H K P D R A S N A C S E D G J S P U A
I D S E S A L C E D S É U P S E D V P E
O O K I K A M B T N Ó I N U E R A L U R