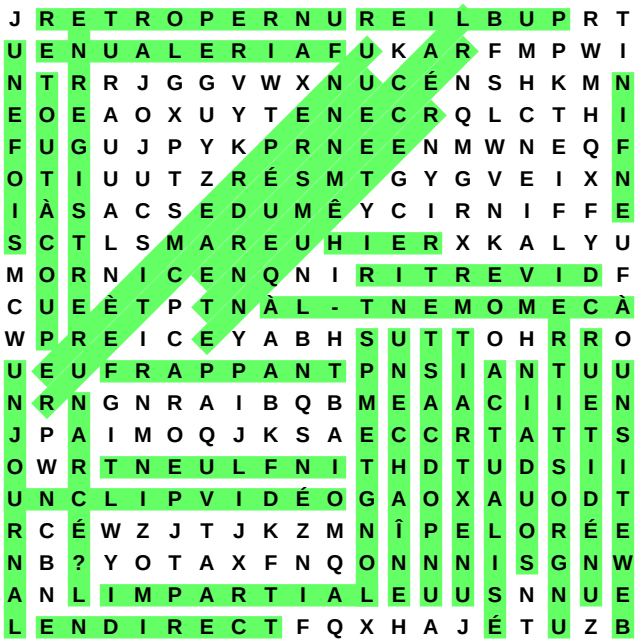
Chemins 4: Unit 3

J R E T R O P E R N U R E I L B U P R T
U E N U A L E R I A F U K A R F M P W I
N T R R J G G V W X N U C É N S H K M N
E O E A O X U Y T E N E C R Q L C T H I
F U G U J P Y K P R N E E N M W N E Q F
O T I U U T Z R É S M T G Y G V E I X N
I À S A C S E D U M Ê Y C I R N I F F E
S C T L S M A R E U H I E R X K A L Y U
M O R N I C E N Q N I R I T R E V I D F
C U E È T P T N À L - T N E M O M E C À
W P R E I C E Y A B H S U T T O H R R O
U E U F R A P P A N T P N S I A N T U U
N R N G N R A I B Q B M E A A C I I E N
J P A I M O Q J K S A E C C R T A T T S
O W R T N E U L F N I T H D T U D S I I
U N C L I P V I D É O G A O X A U O D T
R C É W Z J T J K Z M N Î P E L O R É E
N B ? Y O T A X F N Q O N N N I S G N W
A N L I M P A R T I A L E U U S N N U E
L E N D I R E C T F Q X H A J É T U Z B

LIVE
AT LAST
CHANNEL
STRIKING
HEADLINE
NEWSPAPER
TO PUBLISH
INFLUENTIAL
TO INVESTIGATE
ALL OF A SUDDEN
YESTERDAY/YESTERDAY MORNING/YESTERDAY EVENING
SCREEN
PODCAST
EXCERPT
SUDDENLY
PREMIERE
TO RECORD
CENSORSHIP
TO ENTERTAIN
FOR A LONG TIME
TO BE ON THE FRONT PAGE
EDITOR
UPDATED
WEBSITE
RECENTLY
REPORTER
PUBLISHER
MUSIC VIDEO
AT THAT MOMENT
ONCE/TWICE/ETC.
IMPARTIAL/UNBIASED/PARTIAL/BIASED

Solution


J R E T R O P E R N U R E I L B U P R T
U E N U A L E R I A F U K A R F M P W I
N T R R J G G V W X N U C É N S H K M N
E O E A O X U Y T E N E C R Q L C T H I
F U G U J P Y K P R N E E N M W N E Q F
O T I U U T Z R É S M T G Y G V E I X N
I À S A C S E D U M Ê Y C I R N I F F E
S C T L S M A R E U H I E R X K A L Y U
M O R N I C E N Q N I R I T R E V I D F
C U E È T P T N À L - T N E M O M E C À
W P R E I C E Y A B H S U T T O H R R O
U E U F R A P P A N T P N S I A N T U U
N R N G N R A I B Q B M E A A C I I E N
J P A I M O Q J K S A E C C R T A T T S
O W R T N E U L F N I T H D T U D S I I
U N C L I P V I D É O G A O X A U O D T
R C É W Z J T J K Z M N Î P E L O R É E
N B ? Y O T A X F N Q O N N N I S G N W
A N L I M P A R T I A L E U U S N N U E
L E N D I R E C T F Q X H A J É T U Z B