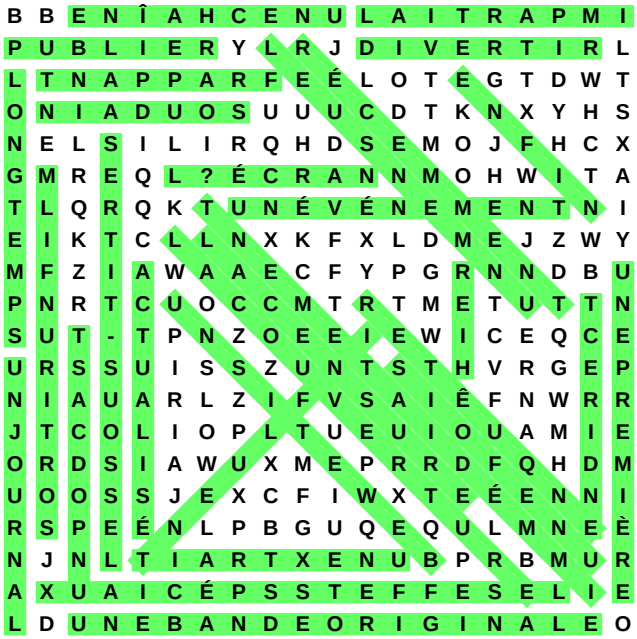
Chemins 4: Unit 3

B B E N Î A H C E N U L A I T R A P M I
P U B L I E R Y L R J D I V E R T I R L
L T N A P P A R F E É L O T E G T D W T
O N I A D U O S U U U C D T K N X Y H S
N E L S I L I R Q H D S E M O J F H C X
G M R E Q L ? É C R A N N M O H W I T A
T L Q R Q K T U N É V É N E M E N T N I
E I K T C L L N X K F X L D M E J Z W Y
M F Z I A W A A E C F Y P G R N N D B U
P N R T C U O C C M T R T M E T U T T N
S U T - T P N Z O E E I E W I C E Q C E
U R S S U I S S Z U N T S T H V R G E P
N I A U A R L Z I F V S A I Ê F N W R R
J T C O L I O P L T U E U I O U A M I E
O R D S I A W U X M E P R R D F Q H D M
U O O S S J E X C F I W X T E É E N N I
R S P E É N L P B G U Q E Q U L M N E È
N J N L T I A R T X E N U B P R B M U R
A X U A I C É P S S T E F F E S E L I E
L D U N E B A N D E O R I G I N A L E O

LIVE
SCREEN
UPDATED
EXCERPT
PREMIERE
NEWSPAPER
CENSORSHIP
TO ENTERTAIN
FOR A LONG TIME
TO RELEASE A MOVIE
COVER
AT LAST
CHANNEL
RECENTLY
SUDDENLY
SOUNDTRACK
INFLUENTIAL
TO INVESTIGATE
ONCE/TWICE/ETC.
IMPARTIAL/UNBIASED/PARTIAL/BIASED
EVENT
WEBSITE
PODCAST
STRIKING
SUBTITLES
TO PUBLISH
IMMEDIATELY
SPECIAL EFFECTS
MONTHLY MAGAZINE
YESTERDAY/YESTERDAY MORNING/YESTERDAY EVENING

Solution


B B E N Î A H C E N U L A I T R A P M I
P U B L I E R Y L R J D I V E R T I R L
L T N A P P A R F E É L O T E G T D W T
O N I A D U O S U U U C D T K N X Y H S
N E L S I L I R Q H D S E M O J F H C X
G M R E Q L ? É C R A N N M O H W I T A
T L Q R Q K T U N É V É N E M E N T N I
E I K T C L L N X K F X L D M E J Z W Y
M F Z I A W A A E C F Y P G R N N D B U
P N R T C U O C C M T R T M E T U T T N
S U T - T P N Z O E E I E W I C E Q C E
U R S S U I S S Z U N T S T H V R G E P
N I A U A R L Z I F V S A I È F N W R R
J T C O L I O P L T U E U I O U A M I E
O R D S I A W U X M E P R R D F Q H D M
U O O S S J E X C F I W X T E É E N N I
R S P E É N L P B G U Q E Q U L M N E È
N J N L T I A R T X E N U B P R B M U R
A X U A I C É P S S T E F F E S E L I E
L D U N E B A N D E O R I G I N A L E O